

Accademia dell'Arcadia – Bilancio preventivo – 2025.01.29				
USCITE	parziali	subtotali	totali	
A. Uscite per attività culturali				87.002,00 €
Archivio			18.039,00 €	
Descrizione analitica e inserimento dati nell'Archivio digitale: 1.718 x 10,5 mesi	18.039,00 €			
Biblioteca			2.500,00 €	
Catalogazione, aggiornamento dati, inserimento dati in OPAC SBN	2.500,00 €			
Convegni			6.965,00 €	
<i>Petrarca latino e volgare: la biblioteca e l'opera</i> , convegno internazionale a cura di Monica Berté, Giulia Perucchi e Marco Petoletti (Fondazione Camillo Caetani, 22-23 ottobre). Relatori e presidenti: 14, di cui 12 con rimborso spese, 10 italiani e 2 stranieri		6.250,00 €		
service audio-video: 350 x 3	1.050,00 €			
rimborso spese per relatori: 300 x 10	3.000,00 €			
rimborso spese per relatori stranieri: 450 x 2	900,00 €			
catering: 3 pause caffè 150 + un pranzo 250	700,00 €			
cena: 40 x 15	600,00 €			
<i>Arcadian classicism in early eighteenth-century Rome. The artists of Nicola Pio's Le Vite di Pittori Scultori et Architetti in context.</i> Convegno internazionale di studi a cura di Sabrina Norlander Eliasson e Giovanna Capitelli (Fondazione Camillo Caetani, 11 dicembre, intera giornata).		715,00 €		
service audio-video	315,00 €			
catering: 2 pause caffè 100 + un pranzo	400,00 €			
Seminari			12.165,00 €	
<i>L'altra Arcadia: letteratura, miti e storia della Grecia antica</i> , seminario a cura di Luca Bettarini (Fondazione Camillo Caetani, 5 febbraio). Relatori: 4, uno con rimborso		925,00 €		
service audio-video	315,00 €			
rimborso spese per un relatore	300,00 €			
catering: una pausa caffè	100,00 €			
cena: 35 x 6	210,00 €			
<i>Ascoltando le Rime degli Arcadi. V edizione</i> , seminario a cura di Massimiliano Malavasi (Biblioteca Angelica, 21 marzo). Relatori: 4, due con rimborso		2.025,00 €		

assistenti biblioteca	400,00 €			
service audio-video	315,00 €			
due lettori	300,00 €			
chitarrista	200,00 €			
rimborso spese: 300 x 2	600,00 €			
cena: 35 x 6	210,00 €			
Nuova lettura dei Canti di Leopardi. II seminario , a cura di Emilio Russo (Fondazione Camillo Caetani, 28 maggio). Intera giornata, due sessioni. Relatori: 5, di cui quattro con rimborso spese		2.195,00 €		
service audio-video	315,00 €			
rimborso spese: 300 x 4	1.200,00 €			
catering: due pause caffè 100 + pranzo 200	400,00 €			
cena: 35 x 8	280,00 €			
Seminario di filologia Silvia Rizzo. III edizione , a cura di Monica Berté e Maurizio Campanelli (Fondazione Camillo Caetani, 11 giugno). Intera giornata. Relatori e presidenti: 10, senza rimborso spese		1.065,00 €		
service audio-video	315,00 €			
catering: due pause caffè 100 + pranzo 200	400,00 €			
cena: 35 x 10	350,00 €			
Non già eco, ma voce: le poetesse d'Arcadia tra memoria critica, filologia e digitale , seminario a cura di Tatiana Crivelli (Fondazione Camillo Caetani, 12 novembre). Relatori: 7, di cui 4 con rimborso spese		2.560,00 €		
service audio-video	315,00 €			
rimborso spese per quattro relatori: 950 viaggi + 880 pernottamenti	1.830,00 €			
catering: una pausa caffè	100,00 €			
cena: 35 x 9	315,00 €			
Per un commento alle edizioni del Furioso, seminario a cura di Emilio Russo (Fondazione Camillo Caetani, 30 novembre). Intera giornata. Relatori: 8, senza rimborso		1.380,00 €		
service audio-video: 315 x 2	630,00 €			
catering: due pause caffè 100 + pranzo 200	400,00 €			
cena: 35 x 10	350,00 €			

<i>Cento anni di librettistica italiana (1926-2026): letteratura, lingua e musica , seminario di studi a cura di Ilaria Bonomi, Fabrizio Della Seta, Franco Piperno (Fondazione Camillo Caetani, 18 dicembre). Relatori e organizzatori: 8, di cui 4 con rimborso spese</i>		2.015,00 €		
service audio-video	315,00 €			
rimborso spese: 300 x 4	1.200,00 €			
catering: una pausa caffè	150,00 €			
cena: 35 x 10	350,00 €			
Attività di diffusione culturale			9.455,00 €	
Conversazioni in Arcadia: Philippe Guérin (Fondazione Camillo Caetani, 12 marzo)		820,00 €		
service audio-video	315,00 €			
rimborso spese per relatore (Francia)	400,00 €			
cena: 35 x 3	105,00 €			
Conversazioni in Arcadia: Beatrice Manetti (Fondazione Camillo Caetani, 9 aprile)		720,00 €		
service audio-video	315,00 €			
rimborso spese	300,00 €			
cena: 35 x 3	105,00 €			
Conversazioni in Arcadia: Arnaldo Soldani (Fondazione Camillo Caetani, 7 maggio)		720,00 €		
service audio-video	315,00 €			
rimborso spese	300,00 €			
cena: 35 x 3	105,00 €			
Incontri dell'Arcadia: Massimiliano Tortora dialoga con Silvia Bre (Bosco Parrasio, 9 luglio)		420,00 €		
service audio-video	315,00 €			
cena: 35 x 3	105,00 €			
Festival della poesia. I edizione (Biblioteca Angelica, 24 settembre): 9 poeti, con rimborso		4.550,00 €		
assistenti biblioteca	400,00 €			
service audio-video: 315 x 2	630,00 €			
rimborso spese: 300 x 9	2.700,00 €			
catering: due pause caffè 100 e un pranzo 200	400,00 €			
cena: 35 x 12	420,00 €			
Incontri dell'Arcadia: Anniversario della fondazione, a cura di Alessandro Fo (Biblioteca Angelica, 8 ottobre): 4 poeti, con rimborso		2.225,00 €		

assistenti biblioteca	400,00 €			
service audio-video	315,00 €			
rimborso spese: 300 x 4	1.200,00 €			
catering: una pausa caffè	100,00 €			
cena: 35 x 6	210,00 €			
Pubblicazioni			23.010,00 €	
Atti e Memorie dell'Arcadia, 15/1, 2026 (230 pp. ca., 25 copie omaggio)		1.400,00 €		
impaginazione	800,00 €			
stampa	600,00 €			
Atti e Memorie dell'Arcadia, 15/2, 2026 (230 pp. ca., 25 copie omaggio)		1.400,00 €		
impaginazione	800,00 €			
stampa	600,00 €			
Ascoltando le Rime degli Arcadi. III edizione, a cura di Massimiliano Malavasi, OA 4 (120 pp. ca., 25 copie omaggio)				
impaginazione e stampa già pagate: in corso di stampa				
Filologia e poesia. Lo scrittoio di Silvia Rizzo , a cura di Monica Berté, Maurizio Campanelli e Vincenzo Fera, BP 16 (400 pp. ca., 50 copie omaggio)		1.000,00 €		
stampa	1.000,00 €			
Una repubblica nelle sue parole: Arcadia, 1690-1772 , a cura di Maurizio Campanelli, BP 17 (300 pp. ca., 25 copie omaggio)		1.900,00 €		
impaginazione	1.100,00 €			
stampa	800,00 €			
Poesie di Arcadi contemporanei (640 pp. ca., 50 copie omaggio)		3.420,00 €		
impaginazione	1.920,00 €			
stampa	1.500,00 €			
Lingua e letteratura cortigiana . I edizione, OA 5 (100 pp. ca., 25 copie omaggio)		660,00 €		
impaginazione	360,00 €			
stampa	300,00 €			
Ascoltando le Rime degli Arcadi. IV edizione, a cura di Massimiliano Malavasi, OA 6 (120 pp. ca., 25 copie omaggio)		660,00 €		
impaginazione	360,00 €			
stampa	300,00 €			

Roma medievale nel Settecento: riflessione, collezionismo e ricezione , a cura di Claudia Bolgia, Manuela Gianandrea e Chiara Piva, BP 18 (700 pp. ca., 50 copie omaggio)		4.450,00 €		
impaginazione	2.450,00 €			
stampa	2.000,00 €			
Benedetto Croce in Arcadia , a cura di Maurizio Campanelli e Gianluca Genovese, OA 7 (200 pp. ca., 50 copie omaggio)		1.300,00 €		
impaginazione	700,00 €			
stampa	600,00 €			
La poesia d'occasione tra Cinquecento e Ottocento. Problemi, forme e tradizione dei testi , a cura di Amelia Juri e Alessandro Pecoraro, BP 19 (400 pp. ca., 50 copie omaggio)		2.400,00 €		
impaginazione	1.400,00 €			
stampa	1.000,00 €			
Immagini d'Arcadia. Natura e paesaggio dal Cinquecento al Tournant des Lumières , a cura di Stefania Baragetti, Massimiliano Malavasi, Enrico Zucchi, BP 20 (400 pp. ca., 50 copie omaggio)				
finanziato con un PRIN				
Alessandro Gerundino, Le "Antiquitates Romanae" di Andrea Fulvio nel volgarizzamento di Paolo Del Rosso. Cultura letteraria e antiquaria a Roma nel primo Rinascimento , BP 21 (640 pp. ca., 50 copie omaggio)		4.420,00 €		
collaborazione redazionale	1.000,00 €			
impaginazione	1.920,00 €			
stampa	1.500,00 €			
Altro			14.868,00 €	
Direzione culturale: coordinamento delle attività, segreteria, sito web, amministrazione, redazione editoriale: 1.114,00 x 12 mesi	13.368,00 €			
Promozione delle attività culturali tramite i social media	1.500,00 €			
B. Altre uscite				33.643,60 €
Acquisto servizi (prestazioni di servizi)			2.363,98 €	
Namirial: firma digitale (canone annuale)	60,00 €			
Google Workspace (canone annuale)	360,33 €			
Aruba: pec (canone annuale)	12,08 €			
Aruba: hosting sito (canone annuale)	35,37 €			

Aruba: MYSQL sito (canone annuale)	12,20 €			
Regesta xDams: hosting archivio digitale (canone annuale)	1.464,00 €			
Ordine dei giornalisti (canone annuale)	160,00 €			
Aici (quota annuale)	260,00 €			
Spese per consulenze tecniche, amministrative, commerciali, fiscali, legali			6.530,00 €	
Consulenza fiscale e contabile	4.880,00 €			
Revisione contabile (sindaco unico)	1.650,00 €			
Servizi per gestione della sede			2.479,00 €	
Assicurazione per il Bosco Parrasio	2.479,00 €			
Oneri bancari			100,00 €	
Spese bancarie	100,00 €			
Oneri diversi di gestione e beni strumentali			1.100,00 €	
Cancelleria: carta, buste imbottite, penne, cartucce per stampante ecc.	200,00 €			
Gadgets: borse, quaderni, penne	700,00 €			
Acquisto stampante	200,00 €			
Tasse			21.070,62 €	
IMU				
IMU (8918): acconto (scadenza 16/6)	7.462,00 €			
IMU (3918): saldo (scadenza 16/12)	7.461,00 €			
IRES				
Erario: IRES saldo e I acconto (scadenza 30/6)	2.498,40 €			
Erario: IRES II acconto (scadenza 30/11)	3.441,60 €			
Indennizzo Orto Botanico				
Concessione demaniale (entro il 30/9)	207,62 €			
Totale			120.645,60 €	
ENTRATE				
A. Entrate per attività culturali				27.000,00 €
Contributi MiC		27.000,00 €		
Contributi MiC per gli Istituti culturali	16.000,00 €			
Contributi MiC per convegno	6.500,00 €			
Contributi MiC per pubblicazioni	4.500,00 €			
B. Altre entrate				94.916,00 €
Affitto Bosco Parrasio		94.916,00 €		

Affitto Bosco Barrasio: I trimestre	23.729,00 €			
Affitto Bosco Barrasio: II trimestre	23.729,00 €			
Affitto Bosco Barrasio: III trimestre	23.729,00 €			
Affitto Bosco Barrasio: IV trimestre	23.729,00 €			
Totale		121.916,00 €		
DIFFERENZA TRA ENTRATE E USCITE				
Entrate	121.916,00 €			
Uscite	120.645,60 €			
Differenza	1.270,40 €			
Avanzo di gestione 2025	4.209,42 €			
Avanzo di gestione 2026	5.479,82 €			