

BIBLIOTECA DELL'ARCADIA

Studi e testi

4



La filologia in Italia nel Rinascimento

a cura di

Carlo Caruso ed Emilio Russo



ROMA 2018

EDIZIONI DI STORIA E LETTERATURA

Prima edizione: febbraio 2018

ISBN 978-88-9359-157-7

eISBN 978-88-9359-158-4

Il volume è stato pubblicato con il contributo di
“Sapienza” Università degli studi di Roma,
Dipartimento di Studi greco-latini, italiani, scenico-musicali

© Accademia dell’Arcadia, 2018

*È vietata la copia, anche parziale e con qualsiasi mezzo effettuata
Ogni riproduzione che eviti l’acquisto di un libro minaccia la sopravvivenza di un modo di trasmettere la conoscenza*

Tutti i diritti riservati

EDIZIONI DI STORIA E LETTERATURA

00165 Roma - via delle Fornaci, 38

Tel. 06.39.67.03.07 - Fax 06.39.67.12.50

e-mail: redazione@storiaeletteratura.it

www.storiaeletteratura.it

INDICE

<i>Introduzione</i>	VII
CARLO VECCE <i>Leonardo filologo? In margine al Codice Trivulziano</i>	1
ALESSIO DECARIA <i>Poeti, copisti e filologi tra Quattro e Cinquecento</i>	19
ANNALISA CIPOLLONE <i>Parole tra parentesi</i>	37
LINO LEONARDI <i>Guittone nella Giuntina del 1527</i>	61
CLAUDIO VELA <i>Poesia del Duecento nel primo Cinquecento: istruzioni per l'uso</i>	83
MARTIN McLAUGHLIN <i>Un petrarchista legge la Commedia: il Dante postillato di Giovanni Brevio</i>	101
OSCAR SCHIAVONE <i>Luca Martini filologo dantesco: collazioni, annotazioni e committenze (1543-1551)</i>	117
TOMMASO SALVATORE – PAOLA VECCHI GALLI <i>Ex originali libro. Schede sul Canzoniere Casanatense</i>	133
MATTEO MOTOLESE <i>Lingua d'autore nel Cinquecento. Storicizzazione, codificazione, idealizzazione</i>	167

CARLO CARUSO <i>Boccaccio anni Venti: Andrea Calvo, Hieronimo Claricio, Tizzone Gaetano da Pofi</i>	177
MARCO DORIGATTI <i>Momenti della filologia ariostesca nel Cinquecento</i>	193
CLAUDIA BERRA <i>Giovanni Della Casa umanista e filologo</i>	217
PAOLA MORENO <i>Filologia d'autore, filologia della copia e per il testo a stampa. La battaglia della Ghiaradadda e i suoi effetti nella Storia d'Italia di Francesco Guicciardini</i>	239
DARIO BRANCATO <i>Filologia di (e per) Cosimo I: la revisione della Storia fiorentina di Benedetto Varchi</i>	257
PAOLO PROCACCIOLI <i>Filologia epistolare del medio Cinquecento. La lettera tra pratica individuale e teorizzazione</i>	275
EMILIO RUSSO <i>La prima filologia tassiana, tra recupero e arbitrio</i>	293
LUCA D'ONGHIA <i>Primordi della filologia dialettale</i>	311
RICCARDO DRUSI <i>La filologia di Vincenzio Borghini</i>	327
VERONICA RICOTTA – GIULIO VACCARO <i>«Riveduti con più testi a penna». La filologia di Bastiano de' Rossi</i>	343
PAOLO TROVATO <i>Qualche appunto sulla filologia della prima Crusca</i>	361
PAOLA ITALIA <i>Alle origini della filologia d'autore. L'edizione del "Codice degli abbozzi" di Federico Ubaldini</i>	379
<i>Indice dei manoscritti e degli esemplari a stampa</i>	399
<i>Indice dei nomi</i>	405