



**ARCADIA**  
ACCADEMIA LETTERARIA ITALIANA

Roma, Biblioteca Angelica  
11 aprile 2016  
ore 16

**SHAKESPEARE 2016**  
**MEMORIA DI ROMA**

Tavola rotonda

**Shakespeare e l'opera italiana**

a cura di Andrea Chegai, Franco Piperno e Antonio Rostagno

Concerto

degli allievi delle scuole di Canto del Conservatorio di Musica Santa Cecilia

**Arie e duetti di Rossini, Bellini e Verdi**  
**da opere di argomento shakespeariano**



Piazza Sant'Agostino 8 – 00186 Roma  
+39 06 6840801 • info@accademiadellarcadia.it  
www.accademiadellarcadia.it



## Concerto

degli allievi delle scuole di Canto del Conservatorio di Musica Santa Cecilia

### **Arie e duetti di Rossini, Bellini e Verdi da opere di argomento shakespeariano**

#### PROGRAMMA

- G. Rossini     *Otello*  
«Assisa a piè d'un salice»  
Norma Pucci, soprano
- V. Bellini     *I Capuleti e i Montecchi*  
«Eccomi in lieta vesta ... Oh! quante volte, oh! quante»  
Giulietta: Siri Kval Oedegaard, soprano
- G. Verdi     *Macbeth*  
«Studia il passo, o mio figlio! ... Come dal ciel precipita»  
Banquo: Claudiano Colletti, basso
- Scena del sonnambulismo: «Una macchia è qui tuttora»  
Lady Macbeth: Erika Giannella, soprano
- G. Verdi     *Falstaff*  
«Sul fil d'un soffio etesio»  
Nannetta: Elisabetta Braga, soprano
- G. Verdi     *Otello*  
Duetto «Già nella notte densa»  
Desdemona: Fei Yue, soprano  
Otello: Kong Jiang Min, tenore

M° Paola Pisa, pianoforte

